

# PROGRAMM

Kulturpolitik in Ostmittel- und Südosteuropa (1945 bis 2015)  
Jahrestagung des Herder Forschungsrates in Kooperation mit dem Herder-Institut  
Marburg, 27. bis 28. Oktober 2016

## DONNERSTAG, 27.10.2016

- 14:00-14:30 **Steffen Höhne** (Weimar-Jena):  
Einführende Bemerkungen zur Geschichte der Kulturpolitik in den ostmitteleuropäischen Ländern nach 1945
- 14:30-15:00 **Peter Stachel** (Wien):  
Die Mozart-Republik. Das Mozartjahr 1956 als Akt österreichischer Identitätspolitik
- 15:00-15:30 **Alexander Golovlev** (Florenz):  
Grenzfall: Kulturpolitik der UdSSR in Österreich während der alliierten Besatzung mit besonderer Berücksichtigung der Musik
- Kaffeepause
- 16:00-16:30 **Sebastian Schlegel** (Weimar):  
Kulturpolitische Bezugsrahmen und Handlungsmuster sowjetischer Besatzungsoffiziere in Deutschland, 1945-1949
- 16:30-17:00 **Natalia Donig** (Konstanz):  
Sowjetische auswärtige Kulturpolitik der Tauwetter-Periode -Institutionen, Interessen, Konkurrenzen
- 17:00-17:30 **Brigitta Triebel** (Leipzig):  
Kultur als Argument? Die weltweite Kulturaußenpolitik der Tschechoslowakei und Jugoslawiens seit den 1970er Jahren
- Pause
- 18:30 Mitgliederversammlung des Herder Forschungsrates

## FREITAG, 28.10.2016

- 9:30-10:00 **Jürgen Joachimsthaler** (Marburg):  
Der neue Regionalismus
- 10:00-10:30 **Thomas Höpel** (Leipzig):  
Kulturpolitik in der Transformation der 1990er Jahre: Ostdeutschland und Polen  
im Vergleich
- Kaffeepause
- 11:00-11:30 **Olga Kolokitha** (Wien):  
Greek cultural policy and politics: the contemporary situation and its implications on  
governance of culture in the country
- 11:30-12:00 **Margarita Kuzova** (Graz):  
Die Digitalisierung der Massenkunst vom Ende des 19. und Anfang des 20. Jahrhun-  
derts. Die Kulturpolitik - gegenwärtige bulgarische Tendenzen
- Mittagspause
- 13:00-13:30 **Anke Pfeifer** (Berlin):  
Ist Protochronismus wieder aktuell? Zu kulturpolitischen Kontroversen in Rumänien  
gestern und heute
- 13:30-14:00 **Anton Liavitski** (Minsk):  
Zur Motivation der Lukaschenkas Kulturpolitik in Belarus
- Kaffeepause
- 14:30-15:00 **Rüdiger Ritter** (Bremerhaven):  
Jazz im Radio - Mittel der Kulturpolitik im Kalten Krieg zwischen Ost und West
- 15:00-15:30 **Augusta Dimou** (Leipzig):  
Kulturpolitik und Urheberrecht Die rechtliche Normierung von Autorenrechten  
im kommunistischen Ostmittel- und Südosteuropa (1945-1989)



**HERDER-INSTITUT**  
für historische Ostmitteleuropaforschung  
INSTITUT DER LEIBNIZ-GEMEINSCHAFT

Gisonenweg 5-7  
35037 Marburg  
Tel +49 6421 184-0  
Fax +49 6421 184-139  
E-Mail [mail@herder-institut.de](mailto:mail@herder-institut.de)  
Internet [www.herder-institut.de](http://www.herder-institut.de)

Mitglied der  
  
Leibniz-Gemeinschaft