

# Kafka und Prag

Literatur-, kultur-, sozial- und sprachhistorische Kontexte

*Anlässlich des 80. Geburtstags von Kurt Krolop*

27.5.-29.5.2010

Goethe-Institut Prag, Masarykovo nábřeží 32, Praha

Veranstaltet von:

Peter Becher, Adalbert Stifter Verein, München

Klaas-Hinrich Ehlers, Europa-Universität Viadrina

Steffen Höhne, Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar

Marek Nekula, Bohemicum, Universität Regensburg

Milan Tvrđík, Ústav germánských studií, Univerzita Karlova, Praha

Goethe-Institut, Prag

Společnost Franze Kafky, Praha

Fritz Thyssen Stiftung  
FÜR WISSENSCHAFTSFÖRDERUNG



**GOETHE-INSTITUT  
PRAG**



SPOLEČNOST  
FRANZE KAFKY  
PRAHA



Universität  
Regensburg

Gefördert von der Fritz Thyssen Stiftung

Unterstützt von: Goethe-Institut Prag, Společnost Franze Kafky (Praha), Univerzita Karlova,  
Universität Regensburg

## **Programm**

**27.5.2010**

**9.00 – 9.30** Begrüßung durch Heinrich Blömeke, Direktor des Goethe-Instituts in Prag  
Begrüßung und Einführung durch Steffen Höhne und Milan Tvrđík

**9.30 – 10.00** Moderation: Klaas-Hinrich Ehlers

*Steffen Höhne* (Weimar): Neobohemistische Traditionen und nationale Desintegration. Zur Prager Kultur zwischen 1880 und 1930

**10.00 – 10.30**

*Václav Petrbok* (Prag): Josef Wenzig und seine politische und literarische Tätigkeit in den 60er Jahren des 19. Jahrhundert

**10.30 – 11.00**

*Peter Becher* (München): Prag und Provinz. Anmerkungen zur deutschsprachigen Literatur Böhmens und Mährens im 20. Jahrhundert

**11.00 – 11.30 Kaffeepause**

**11.30 – 12.00** Moderation: Milan Tvrđík

*Kateřina Čapková* (Prag): Franz Kafka und seine zionistischen Freunde

**12.00 – 12.30**

*Zdeněk Mareček* (Brno): Prager jüdische Autoren in der *Jüdischen Volksstimme* und im *Tagesboten*

**12.30 – 14.30 Mittagspause**

**14.30 – 15.00** Moderation: Steffen Höhne

*Anja Voeste* (Gießen): Gibt es einen kafkaesken Stil? Überlegungen aus linguistischer Sicht

**15.00 – 15.30**

*Jörg Krappmann* (Olomouc): Der Prager deutsche Philosoph Max Steiner und die Kantforschung um 1900

**15.30 – 16.00 Kaffeepause**

**16.00 – 16.30** Moderation: Peter Becher

*Christoph Boyer* (Salzburg): Deutsche, tschechische und jüdische Wirtschaft

**16.30 – 17.00**

*Kaspar Krolop* (Berlin): Das Bild des Juristen im Werk von Kafka: Historische Selbsterfahrung oder zeitlose Charakterisierung? Anmerkungen zu Interpendenzen zwischen Zeitgeist, Juristenausbildung und Wahrnehmung der Jurisprudenz

**17.00** **Sektempfang im Goetheinstitut zu Ehren von Kurt Krolop**

**28.5.2010**

**9.00 – 9.30** Moderation: Klaas-Hinrich Ehlers

*Simona Švingrová* (Prag): Rolle der sprachlichen Qualifikation in der Karriere eines (k.k.) Beamten: Franz Kafka und seine Kollegen bei der AUVA

**9.30 – 10.00**

*Ingrid Stöhr* (Berlin): Franz Kafkas deutsch-tschechische Zweisprachigkeit im Prager schulischen Kontext

**10.00 – 10.30**

*Josef Čermák* (Praha): Franz Kafka und seine ‚kleine Familie‘

**10.30 – 11.00 Kaffeepause**

**11.00 – 11.30** Moderation: Steffen Höhne

*Boris Blahak* (Regensburg/Prag): Der Schreiber als Seismograph einer Zeitenwende. Reflexe einer mitteleuropäischen Endzeit-Stimmung in Franz Kafkas Romanfragment *Der Verschollene*

**11.30 – 12.00**

*Karl Braun* (Marburg): Gegen den väterlichen Machtwillen. Franz Kafka und Otto Gross

**12.00 – 14.00 Mittagspause**

**14.00 – 14.30** Moderation: Marek Nekula

*Georg Escher* (Basel): 'Der Status quo ist mittelmäßig'. Prager deutsche Literatur in der zeitgenössischen tschechischen Kritik

**14.30 – 15.00 Kaffeepause**

**15.00 – 15.30**

*Ludger Udolph* (Dresden): Deutsche Dichter und tschechische Frauen. Pavel Eisners *Milenky*

**15.30 – 16.00**

*Veronika Tucker* (Prag/New York): Eisners Kafka Übersetzungen

**16.00 – 16.30**

Führung durch die Ausstellung „Franz Kafka - Verschieden & Verzeichnet“ – Pavel Schmidt, Autor der Ausstellung

**19.00 – 21.00**

**Gemeinsames Abendessen** im Restaurant Století, Karolíny Světlé 21, Praha 1

**29.5.2010**

**9.00 – 9.30** Moderation: Peter Becher

*Hans Kruschwitz* (Aachen): Affenwahrheit und Menschenurteil

**9.30 – 10.00**

*Volker Rühle* (Hildesheim/Madrid): Zeit der Geschichte und Zeit des Gerichts. Zur Konstitution schöpferischer Erfahrung im Werk Kafkas.

**10.00 – 10.30**

*Hans-Gerd Koch* (Wuppertal): Raum, Zeit und Geschwindigkeit bei Franz Kafka

**10.30 – 11.00 Kaffeepause**

**11.00 – 11.30** Moderation: Marek Nekula

*Hans-Dieter Zimmermann* (Berlin): Ein tschechischer Kafka? Zur Prosa Richard Weiners

**11.30 – 12.00**

*Alice Stašková* (Prag/Berlin): Kafkas „Theatrogenität“ und „Kafkárna“. *Die Beschreibung eines Kampfes* von David Radok im Theater Na zábradlí

**Tagungssekretariat**

Universität Regensburg

Bohemicum Regensburg-Passau

Tagungssekretariat „Kafka und Prag“

Bernhard Fuchs

D-93040 Regensburg

bernhard.fuchs@stud.uni-regensburg.de

Tel.: 0049-941-943-3525

FAX: 0049-941-943-1861